

EMILIA DE ZULETA

900. España e Hispanoamérica.- En su : Guillermo de Torre. Buenos Aires, Ediciones Culturales Argentinas, 1962, pp.68-79.
[Guillermo de Torre en América.]
901. La poética de Luis Cernuda.- En : RLM, n.6, 1967, pp.45-60.
[Eliot, Byron, Keats y otros poetas como fuentes de Cernuda.]
902. Los retornos en la poesía de Rafael Alberti.- En : CuF, n.3, 1969, pp.79-98.
[Algunas obras desde el exilio.]
903. Hacia una imagen de la literatura española.- En : CuF, n.4, 1970, pp.35-70.
[La historia de la literatura española según el filósofo alemán Federico Bouterwek.]
904. Las letras españolas en la revista *Sur*.- En : RABM, LXXX, n.1, ene.-mar. 1977, pp.113-145.
[Colaboraciones y amistad de Ortega y Gasset con *Sur*. También muy próximos a la revista: Guillermo de Torre, Amado Alonso y Ricardo Baeza. Los exiliados españoles en Bs. As. Recepción.]
905. Las letras y las artes en *Correo Literario*.- En : RABM, LXXXI, n.1, ene.-mar. 1978, pp.105-136.
[Relaciones culturales y literarias entre América y España a través de un periódico de exiliados peninsulares.]
906. Mito y fantasía en la literatura española actual.- En : LBA, n.2, ene.-feb.-mar. 1981, pp.59-70.
[Lecturas, influencias y temas en Álvaro Cunqueiro.]

907. Momentos decisivos en las relaciones literarias entre España y la Argentina.- En : Simposio Internacional de Lengua y Literaturas Hispánicas. Bahía Blanca, U. del Sur, 1981, pp.115-124.
[Momentos y figuras sobresalientes de esas relaciones entre 1907 y 1949.]
908. Intelectuales españoles en Argentina.- En : Homenaje a López Morillas. Brown University, Providence, Rhode Island. Madrid, Castalia, 1982, pp.451-472.
[Recepción.]
909. Los españoles en *Los Anales de Buenos Aires*.- En : BLC, a.VII-VIII, 1982-1983, pp.7-19.
[Publicación que aparece en 1946. Clasificación genérica de las colaboraciones españolas: Gómez de la Serna, Casona, G. de Torre, Pérez de Ayala, entre otros.]
910. Direcciones actuales de la crítica en Hispanoamérica.- En : CdS, n.16, ene.-dic. 1983, pp.51-68.
[Influencias europeas en los críticos hispanoamericanos.]
911. Relaciones literarias entre España y la Argentina.- Madrid, Ediciones Cultura Hispánica del Instituto de Cooperación Iberoamericana, 1983, 278 pp.
[La literatura española en *Nosotros*, *Criterio*, *Sur*, y en otras publicaciones argentinas. La literatura argentina vista por los españoles. Los exiliados.]
912. Las interrelaciones literarias entre la Argentina y España.- En : BLC, a.IX-X, 1984-1985, pp.59-80.
[La Argentina como escenario privilegiado para el diálogo de literaturas, desde el s. XIX.]
913. Guillermo de Torre, crítico del 27.- En : RLM, n.18, 1985, pp.27-44.

[Guillermo de Torre en América.]

914. El exilio español de 1939 en la Argentina.- En : BLC, a.XI-XII, 1986-1987, pp.159-178.
[Editoriales y revistas fundadas por españoles como su mayor aporte a la Argentina. Experiencias, actitudes y retornos.]
915. Unamuno desde América. (Itinerario de una recepción).- En : CuH, n.440-441, feb.-mar. 1987, pp.101-118.
[Distintos momentos de las relaciones literarias entre Unamuno y América.]
916. Guillermo de Torre, comparatista.- En : BLC, a.XIII-XV, 1988-1990, pp.201-223.
[Revisión de los objetivos y modalidades de trabajo en su obra. Aproximación teórica y práctica comparatista. El enfoque de las vanguardias. Literatura y otras artes.]
917. El autoexilio de Guillermo de Torre.- En : CuH, n.473-474, nov.-dic. 1989, pp.121-133.
918. Jarnés desde la Argentina.- En : Jornadas Jarnesianas ; centenario del nacimiento de Benjamín Jarnés ; ponencias y comunicaciones. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1989, pp.154-169.
[Relación con la Argentina de un español que nunca conoció el país donde se leían sus relatos, ensayos, crónicas y reseñas, periódicamente.]
919. Lecturas españolas en la prensa argentina (1930-1950).- En : CdS, n.23-24, 1990-1991, pp.65-80.
[Recepción de autores españoles en la Argentina.]
920. De la lectura a la crítica ; los caminos de Ricardo Gullón.- En : CuH, n.496, oct. 1991, pp.7-20.

[Gullón en América.]

921. Los exiliados españoles en revistas literarias argentinas.- En : Sánchez-Albornoz, Nicolás (comp.), El destierro español en América. Madrid, Instituto de Cooperación Iberoamericana, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1991, pp.183-198.
922. Pedro Salinas desde la Argentina.- En : Pedro Salinas : recuerdo y homenaje. Mendoza, U. N. de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, 1991, pp.11-37.
[Recepción de Salinas en la Argentina.]
- 922b. Relations littéraires entre Amérique espagnole et Espagne.- En: RLC, n.1, jan.-mar., pp.45-60.
923. Guillermo de Torre entre España y América.- Mendoza, EDIUNC, 1993, 212 pp.
[Descubrimiento de Bs. As. La autoemigración. El enfoque comparatista. Su vocación americanista.]
924. Jorge Guillén desde la Argentina.- En : Jorge Guillén ; recuerdo y homenaje. Mendoza, U. N. de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, 1994, pp.111-121.
[Recepción de Guillén en la Argentina.]
925. Los espacios del exilio (El caso argentino).- En : II JNLC, v.I, 1994-1997, pp.41-66.
[El éxodo de españoles a partir de 1936. Los retornos.]
926. Nuestro Galdós : momentos de una recepción.- En : Fil., a.XXVIII, 1-2, 1995, pp.43-55.
[Recepción de Galdós en la Argentina.]
927. El '98 desde la Argentina.- En : CuH, n.577-578, jul.-ago. 1998, pp.239-261.

[Recepción de la generación del '98 en la Argentina.]

928. *Sur* entre cultura y política : un enfoque comparatista.- En : IV JNLC, v.III, 1998, pp.1379-1388.
929. Españoles en la Argentina; el exilio literario de 1936.- Buenos Aires, Ariel, 1999, 150 pp.
[Marco de interrelaciones desde 1810. Los exiliados en las revistas literarias y en las editoriales.]
930. José Hierro y su *Cuaderno de Nueva York*.- En : CuH, n.587, may. 1999, pp.140-142.
[Hierro y Nueva York.]