

PARTICIPACIÓN DE LAS INFANCIAS EN EL CUIDADO AMBIENTAL DE POTRERILLOS Y LOS ALTOS VALLES

Eje temático: Educación e innovación

Nombre del Proyecto de Extensión: “Juventudes y Niñeces al Aire. Participación comunitaria en el cuidado ambiental de Potrerillos y los Altos Valles”

Autoras: María Eugenia Basco, María Julia Sabez, Adriana Aguiar

Pertenencia Institucional: Facultad de Educación, Universidad Nacional de Cuyo

Institución no universitaria interviniente en el proyecto: APU Club de Montaña. Club social, cultural y deportivo (Las Vegas, Potrerillos, Mendoza)

Introducción

El presente trabajo surge del proyecto financiado por la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Cuyo durante el año 2021, llamado “Juventudes y Niñeces al Aire. Participación comunitaria en el cuidado ambiental de Potrerillos y los Altos Valles”. El mismo partió de una demanda de referentes de la comunidad para brindar espacios de educación ambiental a niñeces, adolescencias y comunidad general de Potrerillos y Los Altos Valles.

Los, las y les protagonistas de esta propuesta socioeducativa fueron, en primer lugar, las infancias y adolescencias entendidas como sujetas de experiencias, de derechos, históricas, hacedoras de cultura, transformadoras y que están resignificando su momento presente. Para llevarla a cabo, se conformó un equipo extensionista interdisciplinario, que incluyó especialistas en psicología comunitaria, docentes, una educadora social y una ingeniera agrónoma (que a su vez es parte de la comunidad). La impronta fue el diálogo de saberes y la conformación de redes con las instituciones de la zona: “APU Club de Montaña”, “Radio La Leñera”, “Escuela Cristóbal Colón”, “Asamblea por el Agua”, “Equipo de guardaparques” y “Biblioteca de Potrerillos”.

La familiarización con la comunidad (Montero, 2006) se remonta al año 2019. En esa primera etapa, el acercamiento desde el Colectivo de Psicólogos Comunitarios se da como respuesta a la urgencia por incendios que dejaron en la zona un saldo de 13 500 hectáreas quemadas, daños en viviendas y un centenar de animales muertos. Esta situación movilizó a la comunidad en diversas acciones: planes de contingencia, fortalecimiento de redes

intergrupales, apoyo psicosocial y pedido de capacitaciones para promover el cuidado del medio ambiente.

A partir del diagnóstico participativo, se logró la vinculación con integrantes de la “Radio Comunitaria La Leñera” y de “APU Club de Montaña”, quienes brindaron el espacio físico para la elaboración de propuestas. El equipo extensionista se propuso colaborar con esta inquietud de la comunidad, generando un espacio para las infancias de la zona (con pocas alternativas educativas y recreativas fuera del contexto escolar) para el trabajo en educación ambiental y la difusión a través de la “Radio Comunitaria La Leñera”.

La educación ambiental se entiende como un campo de intervención político pedagógica que impulsa procesos educativos integrales orientados a la construcción de una racionalidad ambiental. En ese marco, distintos conocimientos, saberes, valores y prácticas ambientales confluyen y aportan a la formación ciudadana y al ejercicio del derecho a un ambiente sano, digno y diverso. La educación ambiental es un proceso continuo que promueve la sostenibilidad como proyecto social, lo que implica un desarrollo con justicia social, distribución de la riqueza, preservación y conservación de la naturaleza, igualdad de género, protección de la salud, democracia participativa y respeto por la diversidad cultural. En ese sentido, se busca el equilibrio entre diversas dimensiones, como la social, la ecológica, la política y la económica, en el marco de una ética que promueve una nueva forma de habitar nuestro ambiente (Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2022).

Objetivos

El objetivo general del proyecto fue propiciar un espacio de participación de niñeces y adolescencias de Potrerillos y Los Altos Valles, para la reflexión sobre educación ambiental, el diseño y la puesta en marcha de un segmento radial en “Radio La Leñera”.

En el proyecto inicial se proponía realizar al menos tres encuentros con la comunidad; sin embargo, al iniciar las actividades en territorio, se tomó conocimiento de la iniciativa para realizar talleres de agroecología con las infancias. Esta situación provocó que el equipo extensionista decidiera colaborar con los talleres semanales, coordinando desde este espacio las diversas actividades de redes comunitarias y trabajo con la radio de la zona.

Actividades desarrolladas

Por lo expuesto anteriormente, las actividades se enmarcaron dentro de los “Talleres de agroecología y cuidado ambiental”, de frecuencia semanal, en instalaciones del “APU Club de Montaña” (Las Vegas, Potrerillos). Se concretaron más de 20 talleres, los días jueves por la tarde.

En los mismos se realizaron diversas propuestas, entre las que podemos mencionar: armado de compost, reconocimiento de flora y fauna autóctonas, taller de Paleontología (en coordinación con la Biblioteca de Potrerillos), caminatas, pintura con tinturas naturales, elaboración de macetas con yerba mate, siembra de canteros, armado de nidos con material biodegradable, mapeo comunitario participativo. También se logró la difusión en programas radiales elaborados por las infancias en la “Radio Comunitaria La Leñera”.

Se realizó una visita al Parque Provincial Cordón del Plata, instancia en la que, además de recorrer y conocer la zona junto con sus familias, las infancias pudieron entrevistar a guardaparques”.



Visita al Parque Provincial Cordón del Plata



Taller en “Apu Club de Montaña”



“Radio Comunitaria La Leñera”

Resultados, logros y conclusiones

El espacio tuvo buena aceptación en la comunidad de Potrerillos y los Altos Valles. Se contó con participación sostenida de 11 niños, niñas y niños desde abril a noviembre de 2021. Tanto las infancias participantes como sus familias mostraron entusiasmo con los aprendizajes construidos, comenzando a gestarse la idea de armar una “Escuela de Educación Ambiental”, con metodologías de Educación Popular y un acompañamiento integral al desarrollo infantil.

El equipo extensionista, aunque fue turnándose para asistir a los talleres, mantuvo contacto semanal en reuniones virtuales en las que se iban evaluando procesos y resultados, además de planificar las intervenciones venideras.

La propuesta no solo logró la construcción de saberes relacionados con el cuidado ambiental, sino que se transversalizó con el trabajo sobre las éticas de la permacultura: cuidado de la tierra, cuidado de las personas y compartir los recursos de manera equitativa (Villarruel, 2020). Estas tres éticas fueron la base para la reflexión sobre todas las propuestas, las vivencias, y conflictos que aparecieron en el proceso grupal.

La dinámica grupal fue un aspecto que se atendió ya que, al ser encuentros semanales, estaba el espacio para compartir múltiples vivencias, además de los aprendizajes relativos a agroecología y cuidado ambiental. Las infancias, desde un lugar activo como protagonistas, intervinieron a la hora de solicitar temáticas, juegos y espacios de su interés. Para las

personas adultas que acompañamos este proceso, esto fue de gran importancia, ya que desde el principio se buscó problematizar la mirada adultocéntrica imperante en nuestra sociedad.

A partir del interés de la comunidad en continuar con este trabajo, parte del equipo extensionista se postuló en la 14ª Convocatoria de Proyectos Mauricio López, lo que permitirá profundizar este trabajo, buscando también que sea una oportunidad de formación para estudiantes de la UNCuyo que tengan interés en el trabajo comunitario con las infancias.

Bibliografía

- Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible. *¿Qué es la educación ambiental?*
Recuperado el 2 de marzo de 2022 de
<https://www.argentina.gob.ar/ambiente/educacion-ambiental/que-es-educacion-ambiental>.
- Montero, M. (2006) *Hacer para transformar: el método en la psicología comunitaria*. Paidós: Tramas Sociales.
- Villarruel, O. (2020) *Permacultura para niños y niñas. Educación para la sustentabilidad*. Colectivo Cuatro Tierras. Econautas Editorial.